

Oponentský posudek diplomové práce

Téma: Nástup Číny v globalizujúcim svete
Autor: Tomáš Daniš
Vedoucí práce: prof. Ing. Jaroslav Jakš, DrSc.
Oponent: Ing. Pavel Hnát

Diplomová práce na téma **Nástup Číny v globalizujícím se světě** se zabývá tématem, které je pro aktuální vývoj celé světové ekonomiky velmi důležité. Proto je správné, že vedle popisu a hodnocení vnitřních procesů vývoje čínské ekonomiky a společnosti věnuje autor značnou část analýzy vztahu Číny k okolnímu světu a procesu jejího postupného otevírání. Práce přehledným způsobem identifikuje hlavní faktory, které po druhé světové válce vedly až k současnému stavu reformního procesu v Číně. Slučuje přitom aspekty ekonomické, sociální i politické, což je vzhledem k mnohohrstevnému procesu globalizace rovněž velmi cenné.

Tímto přístupem se tak autorovi podařilo naplnit **cíl práce**, který byl v úvodu definován jako snaha „zmapovat politický a ekonomický vývoj Číny od ukončení 2. světové války až po současnost“. Zejména tato část práce je zpracována velice citlivě s ohledem na ty skutečnosti, které ovlivňují aktuální situaci v Číně, a přináší tak řadu cenných poznatků. Rovněž kýženému „zaměření na její politické a ekonomické postavení ve světě v 90. letech a v současnosti“ stejně jako „náčrtu možného směru vývoje v následujících letech“ je v práci věnováno méně prostoru, než by si toto závažné téma zasloužilo, ale i tak dospívá autor i v tomto segmentu práce k zajímavým postřehům a jeho práce se dotýká hlavních aspektů těchto problémů.

Ačkoliv je práce zpracována logicky, je její **struktura** poměrně nepřehledná. Práce je členěna do velkého počtu kapitol, jejichž vzájemná souvislost je často jen naznačena, a dochází také k rychlému střídání přístupů a analyzovaných aspektů. Domnívám se tedy, že struktuře práce a členění do kapitol mohl autor, i při zachování stávající náplně práce, věnovat větší pozornost a její rozdělení do menšího počtu logicky pevně semknutých částí by práci prospělo.

Autor ve své práci vycházel z domácích i zahraničních zdrojů a prokázal schopnost **práce s literaturou**, zejména s odbornými periodiky. Ačkoliv aktuálnost daného

tématu znamenala také nutnost čerpání z internetových a zdrojů, domnívám se, že by bylo možné je v některých pasážích vhodněji kombinovat s obecnějšími knižními publikacemi. V některých částech práce jsou citace poněkud řídké, což sice většinou odpovídá obecnosti daných pasáží, ale i přesto by zdroj daných pasáží měl být více zřejmý. V kapitole 6 by pak zcela jistě mohla práce vycházet z daleko širšího spektra pramenů, než je tomu nyní. Cenným závěrem, ke kterým autor i ve všech zmíněných pasážích dochází, by to jedině prospělo.

Jak bylo naznačeno výše, nelze práci vytknout neadekvátnost **metod** ani nedostatečnou hloubku analýzy. Práce vhodným způsobem kombinuje historický přístup a aktuální analýzu. Věnuje pozornost ekonomickým, sociálním i politickým aspektům. Dbá na analýzu postavení Číny vůči jejímu bezprostřednímu i globálnímu okolí. **Formální úprava** práce je rovněž vyhovující.

Přes výše uvedené výtky práce splňuje požadavky kladené na diplomové práce, je zajímavá a čtivá a v relativně přehledné formě přináší celou řadu poznatků, které uvádí v patřičných souvislostech aktuálního vývoje čínské ekonomiky, společnosti i politiky. Práci proto doporučuji k obhajobě a při jejím pozitivním průběhu ji navrhuji hodnotit stupněm **velmi dobře**.

Při obhajobě navrhuji věnovat pozornost těmto okruhům problémů a otázkám:

1. Vstup Číny do WTO a jeho efekty. Lze porovnat snahy Číny na vstup do WTO s do značné míry paralelní snahou Ruska o vstup do této organizace? Které faktory uspořádaly vstup Číny ve srovnání s Ruskem?
2. Přístup Číny k regionální ekonomické integraci v asijsko-tichomořské oblasti. Lze v poslední době zaznamenat pozitivní posun v čínském přístupu k regionalismu v tomto regionu? Kterých integrací je dnes Čína členem? Jaké jsou dnes reálné perspektivy uzavření multilaterální dohody ASEAN+3? V jakém stádiu je vyjednávání dohody ASEAN–Čína?

V Praze dne 30. prosince 2006

Pavel Hnát