

Posudek vedoucího bakalářské práce

Název bakalářské práce:

Panelová sídliště: humanizace, revitalizace, budoucnost

Autor bakalářské práce:

Lenka Čápková

Cíl bakalářské práce:

Cílem práce je rozbor problematiky panelových sídlišť z hlediska historického vývoje a především z hlediska procesů humanizace a revitalizace, které postupně probíhají od roku 1992. Cílem práce je i reflexe dané problematiky samotnými obyvateli těchto sídlištních souborů.

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE	
Kritéria hodnocení (každé max 10 bodů)	Přidělené body
1. Vymezení cíle a jeho naplnění	8
2. Náročnost tématu na znalosti	7
3. Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	8
4. Hloubka a správnost provedené analýzy (ve vztahu k cílům)	8
5. Práce s literaturou, citace	8
6. Logická stavba a členění práce	8
7. Jazyková a terminologická úroveň	9
8. Formální úprava a náležitosti práce, rozsah	9
9. Vlastní přínos studenta	8
10. Využitelnost výsledků práce v praxi/teorii	8
Celkové bodové hodnocení (max 100 bodů)	81
Výsledná známka	velmi dobře (2)

Celkové zhodnocení, doplňující otázky či poznámky:

Předložená bakalářská práce dostatečně přehledným způsobem shrnuje a předkládá soubor názorů na stávající situaci panelových sídlišť v Česku. Autorka práce se i úspěšně vypořádává a diskutuje možnosti jejich humanizace, revitalizace a budoucího vývoje. Jedním z důležitých závěrů, k nimž dospívá (str. 53) i na základě vlastního terénního minišetření je to, že pro spokojenost a subjektivně prožívanou kvalitu života rezidentů není až tak důležitý typ domu a zástavby, jako spíše domov ve smyslu kvalitních sociálních sítí a pozitivních emociálních vazeb k lokalitě bydliště. V tomto kontextu pak podle mého názoru mohlo být více využito i poznatků z unikátní studie K. Maiera (2003) porovnávající "kvalitu" jednotlivých pražských sídlišť. Práci doporučuji přijmout k obhajobě a jako výslednou známku navrhuji stupeň velmi dobře. V rámci diskuse při obhajobě by autorka mohla zodpovědět otázku, jakými způsoby či formami by bylo možné aktivizovat obyvatele panelových sídlišť, ať již na poli návrhů nebo přímé realizace projektů směřujících ke zvýšení kvality, estetičnosti a bezpečnosti veřejného prostoru na sídlištních.

Jméno vedoucího bakalářské práce:

RNDr. Eva Heřmanová, Ph.D.

Pracoviště vedoucího bakalářské práce:

Katedra arts managementu, FPH VŠE