

Posudek oponenta diplomové práce

Název diplomové práce:

Projektový management s podporou nástroje MS Project server, možnosti nasazení a správy

Autor diplomové práce:

Bc. Miroslav Hajzuš

Cíl diplomové práce:

Obhájit doporučení pro systémového integrátora - společnost Autocont - pro nabídku řešení na podporu řízení projektů ve variantě "Cloud"

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE	
Kritéria hodnocení (každé max 10 bodů)	Přidělené body
1. Vymezení cíle a jeho naplnění	10
2. Náročnost tématu na znalosti	9
3. Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	8
4. Hloubka a správnost provedené analýzy (ve vztahu k cílům)	9
5. Práce s literaturou, citace	8
6. Logická stavba a členění práce	10
7. Jazyková a terminologická úroveň	8
8. Formální úprava a náležitosti práce, rozsah	9
9. Vlastní přínos studenta	10
10. Využitelnost výsledků práce v praxi/teorii	10
Celkové bodové hodnocení (max 100 bodů)	91
Výsledná známka	výborné (1)

Celkové zhodnocení, doplňující otázky či poznámky:

Tuto diplomovou práci hodnotím jako výbornou zejména z perspektivy její úzké vazby na praxi. Praktické zkušenosti autora prostupují de facto všechny kapitoly této práce. Dalším pozitivum představuje struktura práce, která se drží na počátku vytyčeného směru a signalizuje přítomnost systematického přístupu. Práci bych vytknul poněkud méně frekventovanou přítomností citací a užší rozsah použité literatury, nicméně vzhledem k praktickému zaměření práce to nehodnotím jako zásadní nedostatek. Z uvedených důvodů navrhuji hodnocení výborně.

Jako doplňující dotaz navrhuji - Zhodnot' e faktory urychlující, nebo zpomalující potenciální návratnost investice do varianty Cloud (marketingové kampaně, personální náklady apod.) na českém trhu (momentální stagnace/očekávaná konjunktura apod.)

Jméno oponenta diplomové práce:

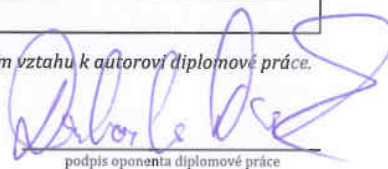
Ing. Drahošlav Dvořák Ph.D.

Pracoviště oponenta diplomové práce:

UniControls.a.s.

Čestně prohlašuji, že nejsem ve spřízněném vztahu k autorovi diplomové práce.

19. květen 2011



podpis oponenta diplomové práce