Přílohy

Příloha č. 1 Program festivalu Jeden svět Benešov 2011

Neděle 20. března 2011

15:30 Vše pro dobro světa a Nošovic (Vít Klusák / Czech Republic / 2010 / 82 min.)

17:30 Tak to vidím já - Amia (Břetislav Rychlík / Czech Republic / 2010 / 15 min.)

Pozemšťané, koho budete volit? (Linda Jablonská / Czech Republic / 2010 / 40 min.)

19:30 Ženy SHR (Martin Dušek, Ondřej Provazník / Czech Republic / 2010 / 58 min.)

+ diskuze: Martin Dušek, Ondřej Provazník – režiséři filmu

Pondělí 21. března 2011

17:30 Krev v mobilech (Frank Piasecki Poulsen / Denmark, Germany / 2010 / 82 min)

19:30 Spravedlnost pro Sergeje (Hans Hermans, Martin Maat / Netherlands / 2011 / 62 min)

+ diskuze: Ondřej Soukup – novinář Hospodářských novin

Úterý 22. března 2011

17:30 Na stupních vítězů (Jan Tenhaven / Germany, Austria / 2010 / 94 min)

19:30 Haiti - zemětřesení zblízka (Nadine Pequeneza / Canada / 2010 / 87 min)

+ diskuze: Marie Skálová – vedoucí mise Člověka v tísni na Haiti

22:00 Non Comm (2010 / 68 min.

Projekce pro školy

čas/den	pondělí 21.3.	úterý 22.3.	středa 23.3.	čtvrtek 24.3.	pátek 25.3.
8,00	**Projekce č. 3**	**Koupil jsem deštný prales**	**Thembi**	**Svobodné jeviště + Stalin**	**Manželka za 50 ovcí**
host	Diskuze s moderátorem	Adéla Hamplová / o. s. Tereza	Jiří Stupka / Státní zdravotní ústav	Lubomír Gombos / Svobodné Bělorusko	Kateřina Smolíková / La Strada
10,00	**Koupil jsem deštný prales**	**Thembi**	**Thembi**	**Projekce č. 2**	**Projekce č. 3**
host	Adéla Hamplová / o. s. Tereza	Jiří Stupka / Státní zdravotní ústav	Jiří Stupka / Státní zdravotní ústav	Diskuze s moderátorem	Diskuze s moderátorem
12,00	**Koupil jsem deštný prales**	**Projekce č. 1**	**Projekce č. 3**	**Projekce č. 3**	**Projekce č. 3**
host	Adéla Hamplova / o. s. Tereza	Diskuze s moderátorem	Diskuze s moderátorem	Diskuze s moderátorem	Diskuze s moderátorem

Příloha č. 2 Mediální ohlasy

Tisk

Jiskra
03. 03. 2011 **Festival Jeden svět poprvé**
autor: Irena Franková

Jiskra
10. 03.2011 **Festival Jeden svět poprvé v Benešově**
autor: Irena Franková

Benešovský deník
15. 03. 2011 **Jeden svět nabídne projekce pro veřejnost i pro školou povinné**
autor: Tomáš Macháček

MF DNES
15. 03. 2011 **Festival Jeden svět dorazí poprvé i do Benešova**
autor: Klára Conková

Jiskra
17. 03. 2011 **Festival Jeden svět už je za dveřmi!**
autor: Irena Franková

Benešovský deník
18. 03. 2011 **Benešov o víkendu přivítá Jeden svět, třídenní festival dokumentárních filmů o lidských právech**
autor: Tomáš Macháček

Benešov, informační zpravodaj města
březen 2011 **Festival dokumentárního filmu Jeden svět Benešov 2011 letos poprvé v Benešově!**

Jiskra
31. 03. 2011 **Filmový festival Jeden svět je už minulostí**
autor: EK

Internet

Gymnázium Benešov
27. 02. 2011 **Festival dokumentárního filmu Jeden svět letos poprvé v Benešově!**
http://www.gbn.cz/aktuality/festivaldokumentarnihofilmujedensvetletospoprvevbenesove

Benešovsko
14. 3. 2011 **Benešov poprvé hostí festival dokumentů Jeden svět**
Autor: Karel Chlumec
http://www.benesovsko.info/clanky/benesov-poprve-hosti-festival-dokumentu-jeden-svet

Gymnázium Benešov
09. 03. 2011 **Jeden svět Benešov: výstava otevřena, předprodej zahájen!**
http://www.gbn.cz/aktuality/jedensvetbenesovvystavaotevrenapredprodejzahajen

Atlas Česka
Festival Jeden svět – Benešov
http://www.kalendarakci.atlasceska.cz/festival-jeden-svet-benesov-23363/

Česká kultura

Vyhnáni z domova / Jeden svět / Člověk v tísni

http://www.ceskakultura.cz/index.php?m=akce&b=n&c=8212

Rádio

Rádio Blaník
17. 03. 2011 — **Magazín Rádia Blaník**
Autor: Jana Spálenková

Rádio Blaník
20., 21. a 22. 03. 2011 — **tipy v průběhu vysílání a ve zpravodajství**

Rádio Blaník
23. 03. 2011 — **report z festivalu v ranním zpravodajství**

MF DNES, 15. března 2011

Festival Jeden svět dorazí poprvé i do Benešova

Dokument o zemětřesení na Haiti nebo snímek mapující korupci v Rusku uvidí přímo v Benešově fanoušci festivalu dokumentárních filmů Jeden svět.

BENEŠOV Na každoroční mezinárodní festival dokumentů o lidských právech Jeden svět museli diváci z Benešova vyrazit do Prahy. Letos poprvé budou moci zůstat doma. Celkem osm filmů promítnou organizátoři festivalu v Muzeu umění a designu v Benešově, a to mezi 20. a 22. březnem.

„Po každém promítání dorazí mezi diváky host, který s nimi bude nad tématem z filmu diskutovat. Mezi promítanými filmy nebude chybět například snímek Haiti – zemětřesení zblízka, který popisuje stav země v průběhu několika dnů po katastrofě a proces organizace humanitární pomoci," popisuje program jedna z organizátorek, Milada Těhlová.

Návštěvníci festivalu v Benešově se mohou těšit i na několik dokumentů české provenience. Jedním z nich bude snímek Tak to vidím já – Amia. „Vypráví o životě šestileté dívky Amii, která bydlí s rodiči a mladším bratrem Shivou na statku uprostřed šumavské samoty. Smyslem života celé rodiny, která hospodaří na malých políčkách, je soulad s přírodou," láká na promítání filmů z domácího prostředí organizátorka.

FAKTA

Jaké filmy se budou promítat?

20. 3.	
15.30	Vše pro dobro světa a Nošovic
17.30	Tak to vidím já – Amia
17.50	Pozemšťané, koho budete volit?
19.30	Ženy SHR
21. 3.	
17.30	Krev v mobilech
19.30	Spravedlnost pro Sergeje
22. 3.	
17.30	Na stupních vítězů
19.30	Haiti – zemětřesení zblízka

Zdroj: www.jedensvet.cz

Velmi působivý je podle ní také snímek Spravedlnost pro Sergeje, mapující korupci v Rusku.

V průběhu třinácti let se festival rozšířil z Prahy do více jak třiceti měst. Do Benešova se ho podařilo dostat skupince bývalých studentů místního gymnázia. „Všechny nás to moc těší, protože od místních slyšíme samé pozitivní ohlasy. Lidé jsou rádi, že si přímo ve městě budou moci zajít na něco netradičního," vypráví Milada Těhlová, podle které už si v tuto chvíli zájemci s předstihem rezervují vstupenky.

Zastaví je? Sílu organizovaného zločinu v postsovětských zemích ukáže například snímek Chodorkovskij.
Foto: Archiv Jednoho světa

Filmy, které do Benešova putují, vybírali organizátoři z pražského programu. „Snažili jsme se pro naše diváky připravit ochutnávku toho nejzajímavějšího, a to napříč různými tématy. Chceme, aby si každý vybral to, co ho zajímá," vysvětluje Těhlová.

Tradiční zboží z Čech i Afriky

Součástí benešovského Jednoho světa bude také výstava či stánek se zbožím z Afriky. Atmosféru doplní ještě speciálně otevřená Festovní kavárna, kde se bude podávat například limonáda Ferdináda – tedy tradiční česká „malinovka".

„V namibijském stánku si zájemci budou moci prohlédnout i koupit originální africké doplňky, jako jsou šperky, tašky, ale také hračky a povlaky na polštáře. Na stánku budou v prodeji i festivalová ‚jednosvětová trička'," doplňuje organizátorka.

Výstava Vyhnáni z domova zase lidem přiblíží prostřednictvím dvaceti dvou fotografií současnou situaci utečenců z Barmy, kteří před represivním režimem vládnoucí vojenské junty uprchli do sousedního Thajska. Výstava bude do konce března k vidění v budově polikliniky.

Klára Conková

Benešovský deník, 18. března 2011

deník | pátek 18. března 2011

Benešov o víkendu přivítá Jeden svět, třídenní festival devíti dokumentárních filmů o lidských právech

Od neděle do úterý budou mít Benešáci možnost navštívit největší lidsko–právní festival na světě. O jeho organizaci se stará skupina absolventů místního gymnázia

TOMÁŠ MACHÁČEK

Benešov – Ačkoliv byl filmový festival Jeden svět původně pořádán pouze v Praze, v průběhu třinácti let se rychle rozšířil do více než třiceti měst po celé České republice. Letos se k nim poprvé přidává i Benešov.

„Od neděle do úterý proběhne série celkově devíti promítání vybraných dokumentů. Projekce se uskuteční v Šímově síni Muzea umění a designu. Zároveň se budou dopoledne v benešovském kině promítat filmy pro studenty základních a středních škol a ve výstavní síni v budově polikliniky proběhne tématická výstava ," popsala nabitý program festivalu jeho koordinátorka Milada Těhlová. Ta se do projektu pustila spolu se svými kamarády, kteří jsou stejně jako ona absolventi benešovského gymnázia.

Pro jasnou představu, co festival Jeden svět vlastně znamená, ho ve stručnosti představme. Festival pořádá organizace Člověk v tísni a v roce 2007 získal čestné uznání UNESCO za výchovu k lidským právům. Každý rok se promítá celkově přes sto dokumentů z celého světa během více než 700 projekcí po celé České republice. V roce 2010 překročil počet návštěvníků stotisícovou hranici.

Kromě promítání pro veřejnost se každý rok se pořádají speciální projekce pro studenty základních a středních škol, pro rodiče s dětmi a pro seniory a další doprovodný program v podobě odborných seminářů, debat nebo výstav. Nejinak je tomu i v Benešově.

SPRAVEDLNOST PRO SERGEJE. O děsivém osudu ruského právníka, který odhalil největší daňový podvod v historii země a zaplatil za to nejvyšší možnou cenu, vypráví film, jehož projekce a následné diskuze se zúčastní i publicista Ondřej Soukup. Ten v Rusku pracoval několik let jako zpravodaj, a tak dobře zná tamní poměry. Foto: Archiv Jednoho světa

Jeden svět Benešov

Festival u nás probíhá letos poprvé, a to pod záštitou města. A na co se můžete těšit?

„Úvodní den festivalu, nazvaný Česká neděle, bude věnován pouze tuzemským dílům. Zahajovacím snímkem jsou Ženy SHR režiséra Ondřeje Provazníka a Martina Duška, kteří přijedou na následnou debatu," láká diváky Těhlová.

Mezi dalšími promítanými filmy se objeví snímek Haiti – zemětřesení zblízka. Ten popisuje stav země v průběhu několika dnů po katastrofě a proces organizace humanitární pomoci. Dalším dokumentem bude například film Spravedlnost pro Sergeje. Ten se zabývá problémem katastrofální korupce a selhání státu v Rusku.

„Pro vytvoření pravé festivalové atmosféry bude před i po promítání otevřena Festovní kavárna, dále budou v prodeji výrobky z chráněné dílny Člověka v tísni v Namibii," přidává Těhlová. Vstupenky budou v prodeji před každou projekcí za jednotnou cenu padesát korun.

Na závěr benešovského festivalu je připraveno také promítání věnované sociální reklamě, tzv. NonComm. Jde o krátké, mezi diváky populární, spoty, které někdy vtipnou, jindy ale šokující formou upozorňují na často přehlížené společenské problémy.

K hlavnímu festivalovému programu jsou připraveny i doplňkové akce. První takovou je výstava Člověk v tísni: Vyhnáni z domova / Jeden svět. Ta je po celý březen přístupná ve výstavním prostoru v budově polikliniky. Expozice na jedné straně dokumentuje život utečenců z Barmy, kteří před represivním režimem junty utekli do sousedního Thajska. Na straně druhé představí organizaci Člověk v tísni a zároveň prostřednictvím plakátů a propagačních materiálů z minulých let přiblíží festival Jeden svět veřejnosti.

Zkrátka nepřijdou ani školáci

Významný podíl diváků budou tvořit žáci a studenti základních a středních škol. „Tyto projekce budou probíhat vždy v dopoledních a časně odpoledních hodinách v benešovském kině. Po každé projekci následuje beseda s hostem, jenž se problematikou tématu filmu zabývá. Díky tomu bude moci nabídnout žákům své zkušenosti, názory a prostor pro diskuzi," vysvětlila koordinátorka školních projekcí Marcela Havrlíková.

Zájem o tato školní představení projevily jak školy benešovské, tak i ty z okolí. Svou účast potvrdily například Čerčany nebo Bystřice. Dokumenty pro školáky jsou vybírány podle jejich věkové kategorie a jsou jim tak přístupné – jak formou, tak obsahem. „Přispějí tak k jejich vzdělání a společenskému rozvoji. A to právě díky formě podání a možnosti debaty, kde mohou žáci vyjádřit své názory," doplnila Havrlíková.

Další informace o festivalu a promítaných filmech najdete na internetové stránce www.jedensvet.cz/benesov.

FESTIVAL JEDEN SVĚT BENEŠOV

„ČESKÁ NEDĚLE" 20. 3. 2011

Vše pro dobro světa a Nošovic
Portrét malé české vesnice, kde vyrostla obrovská korejská automobilka. Začátek v **15.30**.

Tak to vidím já – Amia Pozemšťané, koho budete volit?
Příběh o šestileté dívce vyrůstající uprostřed šumavské samoty a dokument mapující veřejný prostor před volbami do Poslanecké sněmovny z pohledu občanů s mentálním handicapem. Začátek v **17.30**.

Ženy SHR
Portrét dvou žen, které hrají svou osobní partii na šachovnici osudu Horního Jiřetína, ohroženého těžbou hnědého uhlí. Začátek v **19.30**, následuje debata s režiséry filmu.

PONDĚLÍ 21. 3. 2011

Krev v mobilech
Napadlo vás někdy, že se ve vašem mobilu mohou skrývat vzácné minerály potřísněné krví obětí války v Kongu? Začátek v **17.30**.

Spravedlnost pro Sergeje
Příběh muže, který odhalil největší daňovou kauzu v Rusku a zaplatil za to vlastním životem. Začátek v **19.30**, následuje debata s publicistou Ondřejem Soukupem.

ÚTERÝ 22.03.2011

Na stupních vítězů
Citlivé a místy úsměvné portréty pěti atletů, kteří se ve skromných podmínkách připravují na seniorské mistrovství světa. Začátek v **17.30**.

Haiti – zemětřesení zblízka
Dokument zachycuje příběhy obětí i těch, kteří se jim často s nasazením vlastního života snažili pomoci. Začátek v **19.30**, následuje debata s Marií Skálovou, vedoucí mise Člověka v tísni na Haiti.

Příloha č. 3 Anketa

Vzor

ANKETA FESTIVALU JEDEN SVĚT BENEŠOV

Prosíme o vyplnění krátkého dotazníku. Anketa je slosovatelná – tři výherci, kteří odevzdají vyplněný anketní lístek, od nás obdrží festivalovou tašku. Pokud chcete být zařazeni do slosování, je nutné níže vyplnit e-mailovou adresu. Děkujeme!

1. Slyšel/a jste před tímto benešovským festivalem o Jednom světě v Praze?
☐ ano ☐ ne ☐ nevím

2. Navštívil/a jste někdy pražský Jeden svět?
☐ ano ☐ ne ☐ nevím

3. O benešovském festivalu jste se dozvěděl/a (i více možností):
☐ skrze pražský Jeden svět
☐ z Benešovského deníku
☐ z Jiskry
☐ z rádia Blaník
☐ z www.jedensvet.cz/benesov
☐ z Facebooku
☐ z You Tube (festivalový spot)
☐ z letáků
☐ z plakátů na ulici / ve škole
☐ ve škole od vyučujících
☐ od přátel / spolužáků/ příbuzných
☐ jinak: _____

4. Ohodnoťte (1 – nejlepší, 5 – nejhorší):

Organizace festivalu	1	2	3	4	5
Výběr filmů	1	2	3	4	5
Atmosféra během festivalu	1	2	3	4	5
Festovní kavárna	1	2	3	4	5
Namibijský stánek	1	2	3	4	5
Debata po filmu	1	2	3	4	5

5. Všiml/a jste si plakátů a letáků v Benešově a okolí?
☐ Ano, letáků
☐ Ano, plakátů
☐ Ano, obojího
☐ Ničeho jsem si nevšiml/a

6. Byl/a jste navštívit výstavu „Vyhnáni z domova" která probíhá v budově polikliniky?
☐ ano
☐ ano, náhodou jsem šel/šla kolem
☐ ne, ale vím o ní
☐ nevím, o co se jedná

7. Během festivalu se chystám zhlédnout (doplňte počet):
___ dokumentů

8. Plánujete festival navštívit i příští rok?
☐ ano ☐ ne ☐ nevím

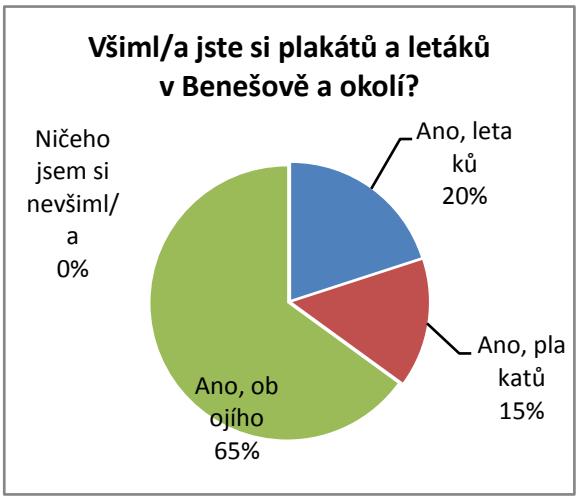
Ostatní

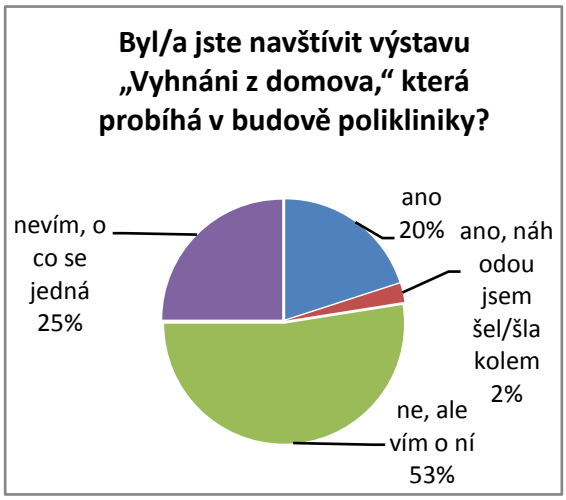
Nutné vyplnit:
Pohlaví _____ Věk _____ Bydliště_____

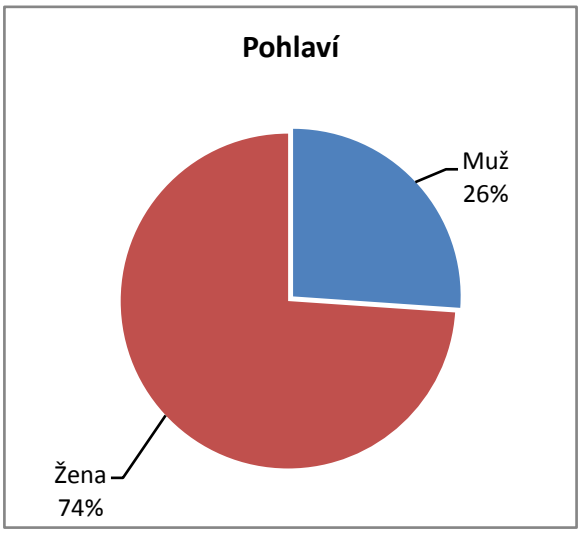
Dobrovolné otázky:
Email (vyplňte, pokud chcete být zařazeni do slosování)_____
Chcete e-mailem dostávat info o festivalu? ☐ ano ☐ ne

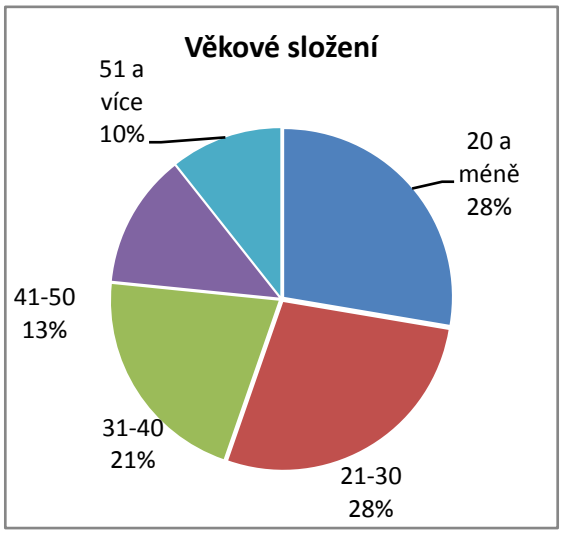
Na poznámky (co Vám na festivalu chybělo, co naopak přebývalo, co bychom měli zlepšit, co si během festivalu nejvíc užíváte, …) využijte případně prosím i zadní stranu této ankety. Děkujeme.

Vyhodnocení ankety (mimo grafů umístěných přímo v textu)



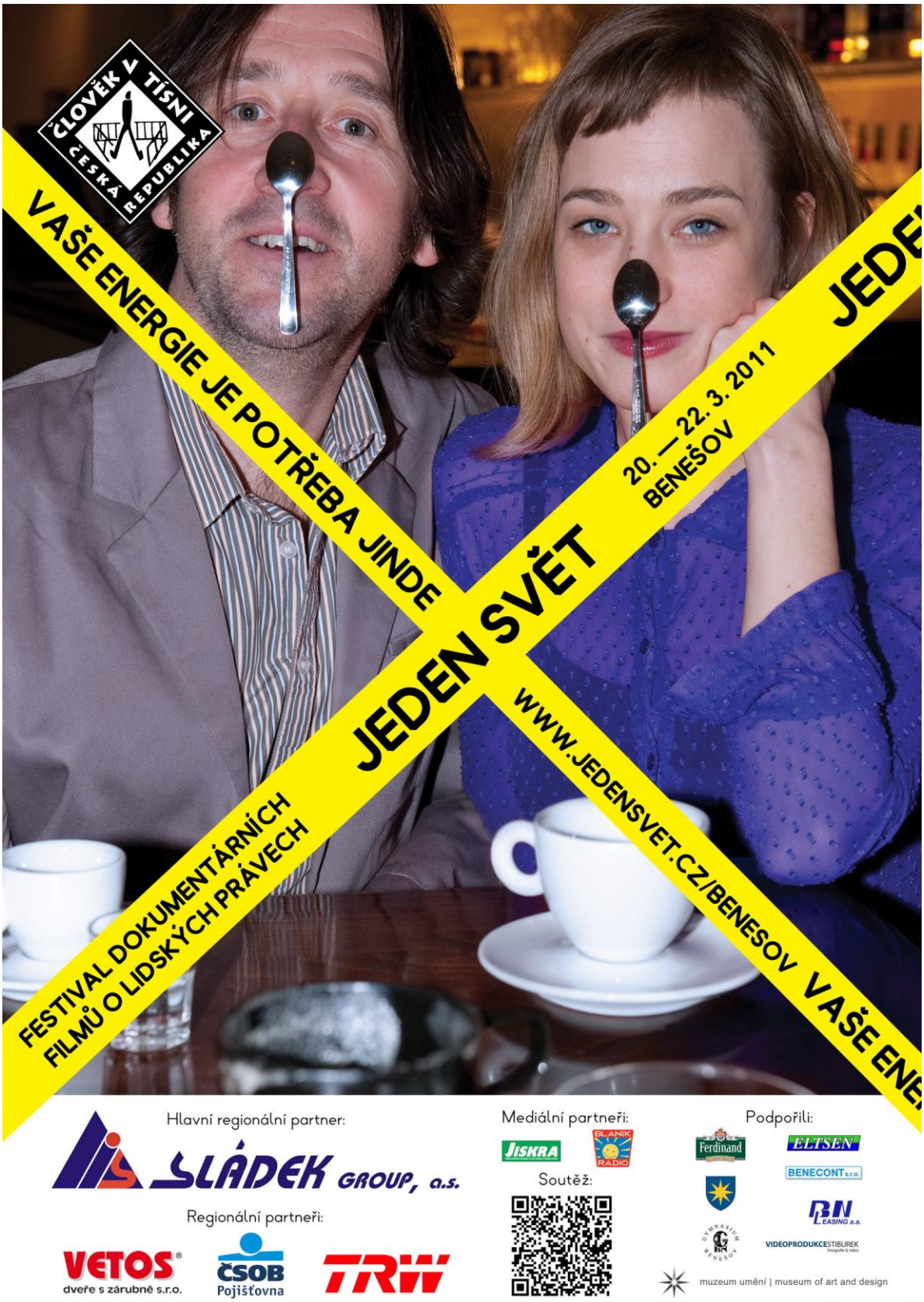






Příloha č. 4 Propagační materiály JSBN 2011

Plakát velikost A3



Program velikost A3

JEDEN SVĚT BENEŠOV PROGRAM

FILMOVÝ FESTIVAL DOKUMENTŮ O LIDSKÝCH PRÁVECH

Neděle 20. 3. 2011 — České filmy

15:30 Vše pro dobro světa a Nošovic Vít Klusák / Czech Republic / 2010 / 82 min.

Výstavbu automobilky Hyundai v Nošovicích provázely konflikty a vyhrocené emoce. Vykupování pozemků vedlo až k výhružkám těm, kteří se své půdy vzdát nechtěli. Nakonec však ustoupili a na zelené louce vyrostlo stříbrné monstrum, které změnilo život obyvatel i ráz krajiny k nepoznání.

17:30 Tak to vidím já - Amia Břetislav Rychlík / Czech Republic / 2010 / 15 min.

Šestiletá Amia bydlí s rodiči na polorozpadlé samotě uprostřed Šumavy. Dívka žije obklopena přírodou, rodičům pomáhá se zvířaty a přála by si být vílou nebo kobylou. Ve svém věku má spoustu povinností na farmě, ale zároveň si užívá neobyčejné samostatnosti.

Pozemšťané, koho budete volit? Linda Jablonská / Czech Republic / 2010 / 40 min.

Dokument sdružení Inventura, které se věnuje mentálně postiženým lidem. Ti se dohromady s režisérkou Lindou Jablonskou vydali mapovat politický prostor před loňskými červnovými volbami a svou bezprostředností odhalují o místní politice často mnohem více než zavedené publicistické pořady.

19:30 Ženy SHR Martin Dušek, Ondřej Provazník / Czech Republic / 2010 / 58 min.

Dvě silné osobnosti ve středu ekologického dilema současnosti. Hana Krejčová, kastelánka zámku Jezeří, a Liběna Novotná, mluvčí skupiny Czech Coal, mají rozdílné představy o tom, co je v životě krásné a důležité. První bojuje za zachování původní krajiny, druhá zase za „ekonomické zájmy národa".

+ debata: M. Dušek, O. Provazník - režiséři

Pondělí 21. 3. 2011

17:30 Krev v mobilech Frank Piasecki Poulsen / Denmark, Germany / 2010 / 82 min

Napadlo vás někdy, že se ve vašem mobilu mohou skrývat vzácné minerály potřísněné krví obětí války v Demokratické republice Kongo? Každé zavolání pak nepřímo financuje občanskou válku a vykořisťování místních obyvatel. Výpravný dokument o nadnárodních korporacích a jejich domnělé společenské odpovědnosti.

19:30 Spravedlnost pro Sergeje Hans Hermans, Martin Maat / Netherlands / 2011 / 62 min

Současné Rusko čelí mnoha problémům. Jedním z nich je korupce, která si jako mor prožírá cestu napříč státní správou a úřady. Přesto se stále najde mnoho lidí, kterým otřesná situace není lhostejná. Mezi takové patřil i právník Sergej Magnitskij. Odhalil největší daňový únik v historii Ruska a zaplatil za to nejvyšší možnou cenu.

+ debata: Ondřej Soukup - Hospodářské noviny

Úterý 22. 3. 2011

17:30 Na stupních vítězů Jan Tenhaven / Germany, Austria / 2010 / 94 min

Citlivé, formálně vytříbené a místy úsměvné portréty představují pět atletů, kteří se ve skromných podmínkách připravují na 18. mezinárodní seniorské mistrovství světa ve finském Lahti. Tvůrci snímku nám výmluvně ukazují, kolik zdravého ducha, svěží mysli a obdivuhodné kondice je možné uchovat ve starém těle; ať jde o stoletého Vídeňana Alfreda, nebo kteréhokoliv z jeho mladších soupeřů.

19:30 Haiti - zemětřesení zblízka Nadine Pequeneza / Canada / 2010 / 87 min

Dokument s mrazivou autenticitou zachycuje rozsah katastrofy na Haiti a zaznamenává jak příběhy obětí zemětřesení, tak těch, kteří se jim často s nasazením vlastního života snažili pomoci. Skupina pracovníků z řad Červeného kříže popisuje úskalí humanitární pomoci během prvních několika dnů po katastrofě v Port-au-Prince.

+ debata: Marie Skálová - vedoucí mise Člověka v tísni na Haiti

22:00 Non Comm 2010 / 68 min.

Krátké sociální spoty, které často vtipnou, jindy šokující formou upozorňují na témata jako jsou devastace životního prostředí, domácí násilí či rasismus. Jiné mají za cíl kultivovat způsoby našeho jednání, například v oblasti bezpečnosti na silnicích.

Festivalové projekce probíhají v Šímově síni v Muzeu umění a designu | Občerstvení zajišťuje Festovní kavárna
Cena za jednotlivé projekce: 50 Kč | Lístky k dostání v předprodeji v Genemusic v Tyršově ulici nebo na místě

Hlavní regionální partner: SLÁDEK GROUP, a.s.

Regionální partneři: VETOS dveře s zárubně s.r.o., ČSOB Pojišťovna, TRW

Mediální partneři: JISKRA, BLANÍK RADIO

Soutěž:

Podpořili: Ferdinand, ELTSEN, BENECONT s.r.o., BN LEASING a.s., VIDEOPRODUKCE STIBUREK

muzeum umění | museum of art and design

Programová skládačka strana 1 velikost A4, dvakrát přeložená

BENEŠOV
20. — 22. 3. 2011

MUZEUM UMĚNÍ A DESIGNU

Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech **Jeden svět** je jednou z nejvýznamnějších kulturních akcí v rámci Prahy a celé České republiky, která každoročně přiláká více než **100 000 diváků a divaček**. Třináctý ročník Jednoho světa se uskuteční v Praze 8. až 17. března 2011.

JEDEN SVĚT BENEŠOV 2011

Kromě Prahy festival probíhá v dalších 33 městech České republiky a letos se poprvé bude konat i **v Benešově**. Diváci tak zde budou mít možnost zhlédnout výběr toho nejlepšího z pražského festivalu. A ani v Benešově nebudou chybět dokumenty promítané studentům základních a středních škol.

Benešovskou přehlídku doplní bohatý doprovodný program. Každý den festival navštíví **host** a po projekcích budou následovat diskuze na téma promítnutého filmu. Celý březen bude navíc ve výstavním prostoru v budově polikliniky k vidění výstava **Člověk v tísni: Vyhnáni z domova / Jeden svět.** Pravou festivalovou atmosféru v Muzeu umění a designu Benešov vytvoří **Festovní kavárna**, která bude po dobu filmové přehlídky otevřena na místě bývalé čajovny. Návštěvníci festivalu navíc budou mít možnost vidět a zakoupit **výrobky z chráněné dílny** Člověka v tísni v Namibii.

VAŠE ENERGIE JE POTŘEBA JINDE

Letošní ročník festivalu Jeden svět osloví letos své diváky a divačky sloganem **„Vaše energie je potřeba jinde!"**. „Festivalovým mottem chceme upozornit na to, kolik času všichni věnujeme nepodstatným činnostem. Přitom se stačí zajímat o to, co se děje kolem nás a svou energii využít spíše k tomu, aby se věci rozhýbaly k lepšímu," říká ředitelka festivalu Hana Kulhánková a dodává, že téma občanského aktivismu prostupuje napříč všemi letošními programovými kategoriemi. Slogan Vaše energie je potřeba jinde! bude provázet Jeden svět na jeho vizuálu i ve znělce. Autory konceptu jsou výtvarnice Pauline Kerleroux a režiséři oceňovaných dokumentů Poustevna, das ist Paradies či Ženy SHR Martin Dušek a Ondřej Provazník.

HLAVNÍ REGIONÁLNÍ PARTNER:

SLÁDEK GROUP, a.s.

REGIONÁLNÍ PARTNEŘI:

TRW · ČSOB Pojišťovna · VETOS dveře s zárubně s.r.o.

POŘADATEL:

muzeum umění | museum of art and design

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI:

JISKRA · BLANÍK RADIO

PODPOŘILI:

BN LEASING a.s. · Ferdinand · BLESEN · BENECONT s.r.o. · VIDEOPRODUKCE STIBUREK · GYMNÁZIUM BENEŠOV

JEDEN SVĚT 2011
VAŠE ENERGIE JE POTŘEBA JINDE!
20. — 22. 3. BENEŠOV
WWW.JEDENSVET.CZ/BENESOV
FESTIVAL DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ O LIDSKÝCH PRÁVECH

Programová skládačka strana 2 velikost A4, dvakrát přeložená

VAŠE ENERGIE JE POTŘEBA JINDE! WWW.JEDENSVET.CZ/BENESOV VAŠE ENERGIE JE POTŘEBA JINDE! WWW.JEDENSVET.CZ/BENES

Neděle 20. 3.

Vše pro dobro světa a Nošovic 15:30
Vít Klusák / Czech Republic / 2010 / 82 min.

Výstavbu automobilky Hyundai v Nošovicích provázely konflikty a vyhrocené emoce. Vykupování pozemků vedlo až k výhružkám těm, kteří se své půdy vzdát nechtěli. Nakonec však ustoupili a na zelené louce vyrostlo stříbrné monstrum, které změnilo život obyvatel i ráz krajiny k nepoznání.

Filmový blok — Jedna cena - dva filmy

Tak to vidím já - Amia 17:30
Břetislav Rychlík / Czech Republic / 2010 / 15 min.

Šestiletá Amia bydlí s rodiči na polorozpadlé samotě uprostřed Šumavy. Dívka žije obklopena přírodou, rodičům pomáhá se zvířaty a přála by si být vílou nebo kobylou. Ve svém věku má spoustu povinností na rodinné farmě, ale zároveň si užívá neobyčejné samostatnosti.

Pozešťané, koho budete volit?
Linda Jablonská / Czech Republic / 2010 / 40 min.

Dokument sdružení Inventura, které se věnuje mentálně postiženým lidem. Ti se dohromady s režisérkou Lindou Jablonskou vydali mapovat politický prostor před loňskými červnovými volbami a svou bezprostředností odhalují o místní politice často mnohem více než zavedené publicistické pořady.

Ženy SHR 19:30
M. Dušek, O. Provazník / Czech Republic / 2010 / 58 min.

Dvě silné osobnosti ve středu ekologického dilema současnosti. Hana Krejčová, kastelánka zámku Jezeří, a Liběna Novotná, mluvčí skupiny Czech Coal, mají rozdílné představy o tom, co je v životě krásné a důležité. První bojuje za zachování původní krajiny, druhá zase za „ekonomické zájmy národa".

Po projekci bude následovat diskuze s režiséry.

Pondělí 21. 3.

Krev v mobilech 17:30
Frank Piasecki Poulsen / Denmark, Germany / 2010 / 82 min

Napadlo vás někdy, že se ve vašem mobilu mohou skrývat vzácné minerály potřísněné krví obětí války v Demokratické republice Kongo? Každé zavolání pak nepřímo financuje občanskou válku a vykořisťování místních obyvatel. Výpravný dokument o nadnárodních korporacích a jejich domnělé společenské odpovědnosti.

Spravedlnost pro Sergeje 19:30
Hans Hermans, Martin Maat / Netherlands / 2011 / 62 min

Současné Rusko čelí mnoha problémům. Jedním z nich je korupce, která si jako mor prožírá cestu napříč státní správou a úřady. Přesto se stále najde mnoho lidí, kterým otřesná situace není lhostejná. Mezi takové patřil i právník Sergej Magnitskij. Odhalil největší daňový únik v historii Ruska a zaplatil za to nejvyšší možnou cenu.

Po projekci bude následovat diskuze s Ondřejem Soukupem z Hospodářských novin.

Úterý 22. 3.

Na stupních vítězů 17:30
Jan Tenhaven / Germany, Austria / 2010 / 94 min

Citlivé, formálně vytříbené a místy úsměvné portréty představují pět atletů, kteří se ve skromných podmínkách připravují na 18. mezinárodní seniorské mistrovství světa ve finském Lahti. Tvůrci snímku nám výmluvně ukazují, kolik zdravého ducha, svěží mysli a obdivu hodné kondice je možné uchovat ve starém těle; ať jde o stoletého Vídeňana Alfreda, nebo kteréhokoliv z jeho mladších souperů.

Haiti - zemětřesení zblízka 19:30
Nadine Pequeneza / Canada / 2010 / 87 min.

Dokument s mrazivou autenticitou zachycuje rozsah katastrofy na Haiti a zaznamenává jak příběhy obětí zemětřesení, tak těch, kteří se jim často s nasazením vlastního života snažili pomoci. Skupina pracovníků z řad Červeného kříže popisuje úskalí humanitární pomoci během prvních několika dnů po katastrofě v Port-au-Prince.

Po projekci bude následovat diskuze s Marií Skálovou, vedoucí mise Člověka v tísni na Haiti.

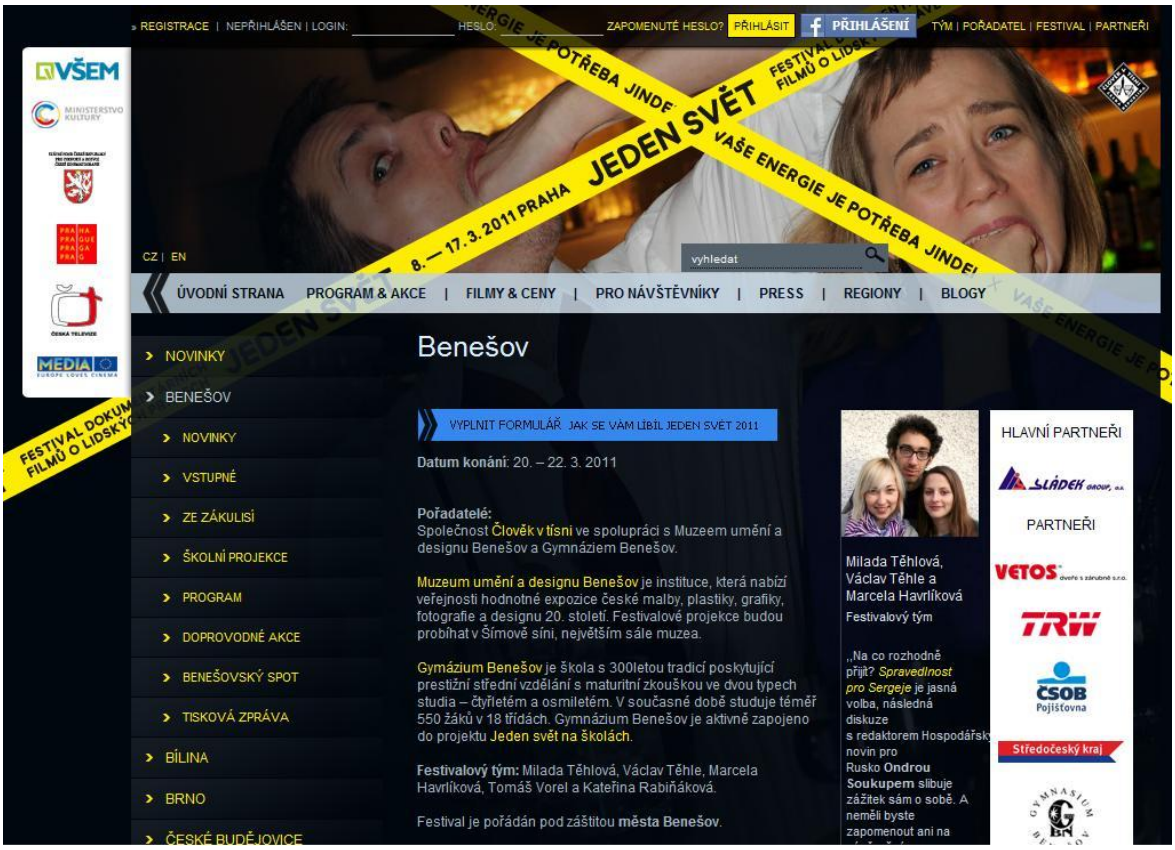
Non Comm 22:00
2010 / 68 min.

Krátké sociální spoty, které často vtipnou, jindy šokující formou upozorňují na různé palčivé sociální problémy současnosti jako devastace životního prostředí, domácí násilí, šikana či rasismus.

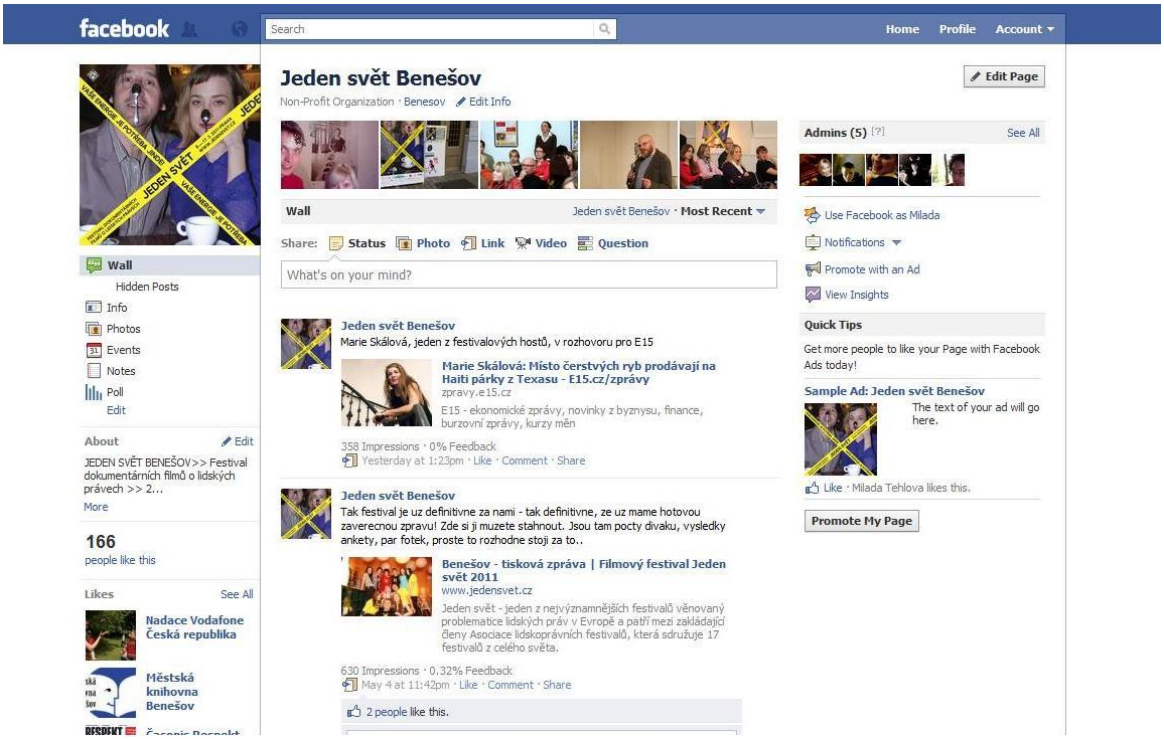
ŠET FESTIVAL DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ O LIDSKÝCH PRÁVECH JEDEN SVĚT 20. — 22. 3. BENEŠOV JEDEN SVĚT FESTIVAL DOKUMENTÁ FILMŮ O LIDSKÝCH PRÁ

Příloha č. 5 Propagace na internetu

Webová stránka

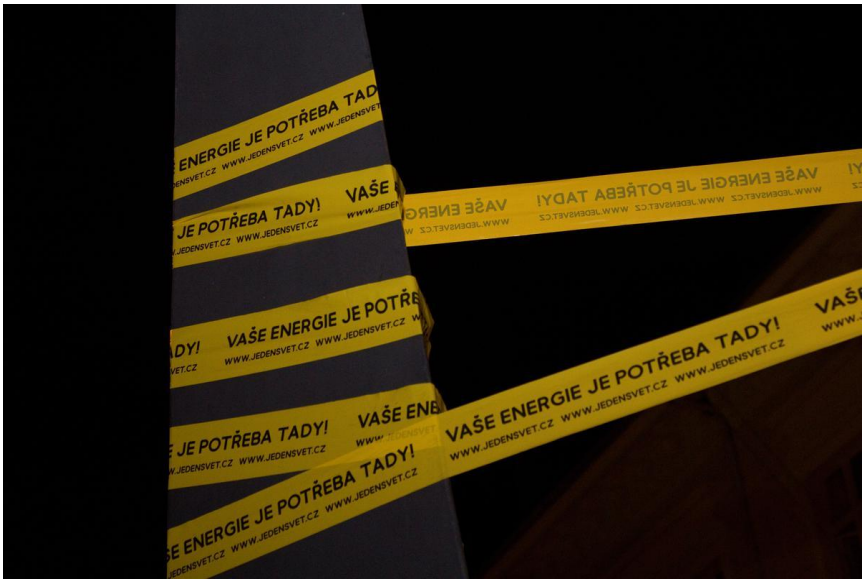


Facebooková stránka



Příloha č. 6 Fotografie dokumentující festival

Festivaloví návštěvníci
Autor: Tomáš Vorel



Výzdoba a označení před promítacím místem
Autor: Tomáš Vorel

Diskuze po filmu Ženy SHR
Martin Dušek
Ondřej Provazník
Autor: Tomáš Vorel