

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor diplomové práce:

Bc. Martin Moravec

Téma diplomové práce:

Foundations of Sequential Art Driven Development

Cíle diplomové práce:

To show a sequential art and its instances as a communication platform for the target users, decision makers and developers.

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Kritéria	Hodnocení
1. Vymezení cíle práce a jeho naplnění	dostatečné
2. Náročnost tématu na teoretické znalosti	vynikající
3. Náročnost tématu na praktické dovednosti	vynikající
4. Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	dobré
5. Hloubka a správnost provedené analýzy	dobré
6. Vlastní přínos k řešené problematice	vynikající
7. Práce s informačními zdroji, relevance, rozsah, řešení odb. prací	dobré
8. Adekvátnost a srozumitelnost závěrů práce	dostatečné
9. Logická struktura práce a její členění	dobré
10. Jazyková a terminologická úroveň práce	dostatečné
11. Formální úprava a náležitosti práce	dobré

Navržená známka

velmi dobře (2)

Celkové zhodnocení práce a případné otázky pro diskusi (případně na další samostatný list):

Předložená práce je ambiciózním pokusem najít prakticky použitelné paralely mezi tvorbou komiksů (sequential art) a prací webového či softwarového vývojáře. Většina čtenářů s ní bude mít asi stejnou potíž, jako jsem měl já v roli vedoucího: často je obtížné pochopit autorův záměr, což je z akademického hlediska samozřejmě nežádoucí. Přesto jde o natolik originální a neobvyklou myšlenku, že stojí za trochu námahy se s ní seznámit. Komiks jako forma, která je ze svého principu poměrně přísně omezena (zajímá onu nevyhnutelnou sekvenci struktury) může překvapivě dobře posloužit jako pomůcka analytického uvažování i např. při tvorbě dokumentace. Práce je předložena v anglickém jazyce, což podtrhuje její ambice (a místy to opět zhoršuje její srozumitelnost). Doporučuji ocenit originalnost záměru a soustředit se na ni při obhajobě. K té práci doporučuji a navrhuji hodnocení známkou velmi dobře (2).

Jméno vedoucího diplomové práce:

Ing. Petr Koubský, CSc.

Datum: 20.05.15

Podpis vedoucího diplomové práce