Vysoká škola ekonomická v Praze
Fakulta podnikohospodářská

Posudek oponenta diplomové práce

Název diplomové práce:

Kultúrný potenciál regiónu myjavských kopanic so zameraním na mesto Myjava

Autor diplomové práce:

Ľubomír Kubík

Cíl diplomové práce:

Cílem této bakalářské práce je popis regionu myjavských kopanic se zaměřením na město Myjava, s přihlédnutím na geografický, etnografický a také historický kontext, včetně určitých specifik, odlišující od ostatních regionu Slovenské republiky. Rozbor by se měl věnovat i popisu současného stavu kulturní nabídky a nabídkou možnosti řešení.

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE	
Kritéria hodnocení (každé max 10 bodů)	**Přidělené body**
1. Vymezení cíle a jeho naplnění	10
2. Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	9
3. Náročnost tématu na získávání dalších znalostí či dovedností	9
4. Hloubka a správnost provedené analýzy (ve vztahu k cílům)	8
5. Práce s informačními zdroji a jejich citace	9
6. Logická stavba a členění práce	9
7. Jazyková a terminologická úroveň	9
8. Formální úprava a náležitosti práce, rozsah	9
9. Vlastní přínos k řešené problematice	9
10. Využitelnost výsledků práce v praxi/teorii	9
Celkové bodové hodnocení (max 100 bodů)	**90**
Výsledná známka	***výborně (1)***

Celkové zhodnocení práce a otázky k obhajobě:

Autor bakalářské práce se pustil do nesmírně zajímavého tématu. V teoretické části se pečlivě připravoval k praktické části. Podařilo se mu postihnout nejdůležitější specifika oblasti myjavských kopanin. Hodnotím velmi kladně jeho pozornost, se kterou neopomněl popsat i jazyková specifika oblasti. Je možná škoda, že existenci specifik a projevy jsou zaměřeny více historicky. Dále období 1945-89 není popsáno s pečlivostí jako předchozí období. Mohlo k tomu dojít pro nedostatek dostatečně zpracované odborné literatury či dalších pramenů ke studiu. Práce je členěna logicky, je přehledně strukturována. Výsledky provedeného dotazníkového šetření však jistě ovlivnil i fakt, že věk většiny 75% respondentů byl do 35 let/ viz str. 53/. Bakalářskou práci doporučujii k obhajobě a domnívám se, že vybrané téma má i potenciál k dopracování v diplomové práci. Dotazy k obhajobě: Jaké byly hlavní důvody při výběru tématu? Budete svou práci prezentovat tsamosprávným orgánům v Myjavě, pokud jste takto učinil, jaká byla odezva? Domníváte se, že poptávka po kultuře je v oblasti taková, že by bylo možné najít pro vytvoření kulturního centra soukromého investora?

Jméno oponenta diplomové práce:

Mgr. Barbara Hucková, MBA

Pracoviště oponenta diplomové práce:

Katedra Arts managementu, Fakulta podnikohospodářská VŠE v Praze

Čestně prohlašuji, že nejsem ve spřízněném vztahu k autorovi diplomové práce.

13. červen 2015

podpis oponenta diplomové práce