

# Posudek vedoucího diplomové práce

Studijní program: **Mezinárodní ekonomické vztahy**

Studijní obor: **Evropská integrace**

Akademický rok: **2015/2016**

Název práce: **Veřejná a kulturní diplomacie malých a středních států: porovnání České a Rakouské republiky**

Řešitel: **Bc. Romana Šumpichová**

Vedoucí práce: **Ing. Jana Peterková, Ph.D.**

Oponent: **Ing. JUDr. Zuzana Trávníčková, Ph.D.**

|    | Hlediska                            | Stupeň<br>hodnocení |
|----|-------------------------------------|---------------------|
| 1. | Stupeň splnění cíle práce           | <b>1</b>            |
| 2. | Logická stavba práce                | <b>1</b>            |
| 3. | Práce s literaturou, citace         | <b>1</b>            |
| 4. | Adekvátnost použitých metod         | <b>1</b>            |
| 5. | Hloubka analýzy ve vztahu k tématu  | <b>1</b>            |
| 6. | Vlastní přístup k řešení            | <b>1</b>            |
| 7. | Formální úprava práce               | <b>1</b>            |
| 8. | Jazyková a stylistická úprava práce | <b>1</b>            |

## Konkrétní připomínky a dotazy k práci:

Předkládaná diplomová práce přináší komplexní analýzu veřejné a kulturní diplomacie v praxi dvou středoevropských států České republiky a Rakouské republiky. Práce se vyznačuje přesně vymezeným tématem i logickou strukturou zpracování. Práce se v oblasti veřejné a kulturní diplomacie mezi jiným věnuje dosud ne často zmiňovanému multilaterálnímu aspektu těchto oblastí v praxi dvou států. Zásadní ambicí je srovnání a zhodnocení obou přístupů. Dotčen je i přesah zmiňovaných témat do zahraniční politiky a také role kultury ve vzájemných vztazích.

Ocenit je třeba i osobní zájem autorky i její nasazení při zpracování diplomové práce. Materiál byl čerpán v průběhu odborné stáže a výsledná podoba textu je výborným příkladem propojení studia a praxe. Závěr práce přináší zajímavé srovnání české a rakouské praxe.

Práce je psána čtivou formou v bezvadné jazykové i stylistické rovině. Rovněž formální stránka je naprosto v pořádku, ocenění si zaslouží i bohatý obrazový materiál. Výborné hodnocení se týká rovněž i bohatého a přehledně zpracovaného seznamu zdrojů.

Práci navrhuji hodnotit jako výbornou.

Otázky k obhajobě: 1) Existují oblasti praxe veřejné a kulturní diplomacie, kde si oba státy mohou být navzájem inspirací? 2) Které faktory lze, ve světle srovnání přístupu obou států, označit za určující pro další rozvoj české veřejné diplomacie?

**Závěr:** Diplomovou práci **doporučuji k obhajobě.**

Navrhovaná výsledná klasifikace práce: **1**

Datum: 15. 5. 2016

**Ing. Jana Peterková, Ph.D.**  
vedoucí práce