

### Posudek oponenta diplomové práce

**Název diplomové práce:**

Management filmového festivalu a jeho specifika

**Autor diplomové práce:**

Alžběta Gabrielová

**Cíl diplomové práce:**

Popsat postup organizace akce, funkce jednotlivých složek...

| HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE                                       |                  |
|-----------------------------------------------------------------|------------------|
| Kritéria hodnocení (každé max 10 bodů)                          | Přidělené body   |
| 1. Vymezení cíle a jeho naplnění                                | 5                |
| 2. Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití           | 5                |
| 3. Náročnost tématu na získávání dalších znalostí či dovedností | 8                |
| 4. Hloubka a správnost provedené analýzy (ve vztahu k cílům)    | 3                |
| 5. Práce s informačními zdroji a jejich citace                  | 8                |
| 6. Logická stavba a členění práce                               | 8                |
| 7. Jazyková a terminologická úroveň                             | 8                |
| 8. Formální úprava a náležitosti práce, rozsah                  | 8                |
| 9. Vlastní přínos k řešené problematice                         | 7                |
| 10. Využitelnost výsledků práce v praxi/teorii                  | 8                |
| <b>Celkové bodové hodnocení (max 100 bodů)</b>                  | <b>68</b>        |
| <b>Výsledná známka</b>                                          | <b>dobře (3)</b> |

**Celkové zhodnocení práce a otázky k obhajobě:**

Vzhledem k nepřiliš ambiciózně stanovenému cíli práce (popsat, vysvětlit), nutno konstatovat, že v tomto smyslu byl cíl naplněn a práci lze doporučit k obhajobě. Pokud bude ústní obhajoba úspěšná, navrhuji známku 2-3.

Práce má v kontextu zadání logickou a správnou strukturu. Hloubka provedené analýzy odpovídá tématu.

Postrádám větší vlastní přínos autorky. Financování filmového festivalu by si též zasloužilo větší prostor.

Otázky k obhajobě:

- specifikujte vlastní přínos
- možnosti financování akce při omezených zdrojích?
- popište podrobněji role „partnerů“ a „sponzorů“
- kdo má odpovědnost za programovou skladbu a za finanční management?

**Jméno oponenta diplomové práce:**

doc. Ing. Stanislav Horný, CSc.

**Pracoviště oponenta diplomové práce:**

VŠE, FIS, GML

Čestně prohlašuji, že nejsem ve spřízněném vztahu k autorovi diplomové práce.