

Posudek oponenta bakalářské práce

Název bakalářské práce:

Nástroje destinačního managementu vedoucí k rozvoji destinace, na příkladu APRB

Autor bakalářské práce:

Veronika Matohlínová

Cíl bakalářské práce:

Analýza nástrojů a metod, které APRB využívá, aby dosáhla rozvoje regionu Broumovsko

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE	
Kritéria hodnocení (každé max 10 bodů)	Přidělené body
1. Vymezení cíle a jeho naplnění	8
2. Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	8
3. Náročnost tématu na získávání dalších znalostí či dovedností	8
4. Hloubka a správnost provedené analýzy (ve vztahu k cílům)	8
5. Práce s informačními zdroji a jejich citace	9
6. Logická stavba a členění práce	9
7. Jazyková a terminologická úroveň	7
8. Formální úprava a náležitosti práce, rozsah	9
9. Vlastní přínos k řešení problematice	8
10. Využitelnost výsledků práce v praxi/teorii	8
Celkové bodové hodnocení (max 100 bodů)	82
Výsledná známka	velmi dobře (2)

Celkové zhodnocení práce a otázky k obhajobě:

Autorka se v bakalářské práci věnuje analýze nástrojů a metod destinačního managementu, realizovaného Agenturou pro rozvoj Broumovska. Bakalářská práce aplikuje poznatky z oblasti kulturního turismu a destinačního managementu a detailněji se věnuje i otázkám marketingu destinace. Práce je textem s logickou strukturou a přehledným tematickým členěním. Adekvátně aplikuje teoretické principy (např. kooperace, koordinace a komunikace) na zkoumanou problematiku, vhodně uvádí dělení dle Buhalise. Práci by prospěla důkladnější jazyková a stylistická korektura, žádoucí by bylo i uvedení překladu termínů převzatých z cizojazyčných zdrojů. Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě. OTÁZKA1: Jak byste na konkrétním příkladu APRB ilustrovala využití nástrojů vedoucích k vyrovnávání sezónních výkyvů návštěvnosti destinace? OTÁZKA2: Jaké české termíny byste použila pro výrazy "attractions, accessibility and ancillary services, amenities, available packages, activities" (s. 31-32)?

Jméno oponenta bakalářské práce:

Mgr. Markéta Dianová, Ph.D., MBA

Pracoviště oponenta bakalářské práce:

Katedra arts managementu FPH VŠE

Čestně prohlašuji, že nejsem ve spřízněném vztahu k autorovi bakalářské práce.

12. červen 2017

podpis oponenta bakalářské práce