

Posudek oponenta diplomové práce

Studijní program: **Mezinárodní ekonomické vztahy**

Studijní obor: **Mezinárodní politika a diplomacie**

Akademický rok: **2018/2019**

Název práce: **Kořeny vzájemné nenávisti mezi islámským a západním světem**

Řešitel: **Bohumila Klajblová**

Vedoucí práce: **Ing. PhDr. Radka Havlová, Ph.D.**

Oponent: **Ing. Aneta Hlavsová, BA**

	Hlediska	Stupeň hodnocení
1.	Stupeň splnění cíle práce	2
2.	Logická stavba práce	3
3.	Práce s literaturou, citace	3
4.	Adekvátnost použitých metod	3
5.	Hloubka analýzy ve vztahu k tématu	3
6.	Vlastní přístup k řešení	2
7.	Formální úprava práce	2
8.	Jazyková a stylistická úprava práce	3

Konkrétní připomínky a dotazy k práci:

Autorka diplomové práce *Kořeny vzájemné nenávisti mezi islámským a západním světem* Bohumila Klajblová předložila text, který v zásadě odpovídá formálním náležitostem DP, byť v úvodu chybí seznam zkratk.

Obsahově bohužel ale shledávám v práci řadu nedostatků. Zvolená výzkumná otázka je ve své podstatě velmi zajímavá a ambiciózní – zda je aktuální podoba islámského světa důsledkem nenávisti a známkou vymezování se vůči Západu – ovšem v kombinaci s dalšími třemi hypotézami, které se autorka snaží potvrdit/vyvrátit vede k extrémní roztržistosti obsahu a zároveň k úrovni simplifikace, které se autorka mohla vyhnout, kdyby lépe zvolila svou výzkumnou otázku.

Dále, co se týče rozložení kapitol a obsahu, kapitola 2 Psychologická východiska mohla být zcela vynechána (či důrazně zredukována), protože dále v textu již zohledněná není. Zdá se, že kapitolám 4 a 5, které by měly být z mého pohledu stěžejními pro DP, nezbyvá již tolik prostoru, jak původně mělo. Stejně tak je neodpovídající úroveň DP, aby hlavní metodou výzkumu byla „analýza,“ „syntéza,“ a „dedukce.“ Práci by naopak mnohem více prospělo, kdyby se autorka zaměřila na jednu či dvě – byť psychologické – teorie a rozpracovala jejich vliv nebo aplikovatelnost na MV. Takto je práce velmi popisná a obsahově široká.

Zásadním problémem celé práce je z mého pohledu systém citování. Nehledě na to, že se při čtení textu tento systém citování velmi špatně průběžně sleduje a v bibliografii potom nelze jednoduše rozdělit na knižní a internetové zdroje, autorka opomenula citovat i čísla stran (na několika MÁLO místech ovšem cituje i čísla stran, což mě vede k domněnce, že si své povinnosti byla částečně vědoma). Pro potřeby DP toto shledávám naprosto nedostačujícím a pro potřeby obhajoby bych doporučovala tyto informace dohledat, aby bylo zjevné, že studentka práci vypracovala sama. V textu (u poznámek pod čarou) také kombinuje další citační styl. Dále, co se zdrojů týče, byť se seznam může zdát na první pohled bohatý, vzhledem k citačnímu stylu se tam zdroje opakují. A zejména, autorka využívá zdroje ze ŠESTI různých jazyků, což je pro potřeby české diplomové práce minimálně nezvyklé.

Dále se pak autorka dopouští velké řady zkratkovitých prohlášení, kterými nahlodává celou její premisu, se kterou se zřejmě snaží bojovat proti simplifikaci islámské společnosti západem. Příklady:

- (1) „Strach z islámem motivovaného násilí je hluboce zakořeněn v evropské psychice.“ Str. 31.
- (2) Na str. 32 autorka silně zjednodušuje invazi USA do Afghánistánu jakožto „obecné podpoře násilného útoku, ačkoli nebyl namířen proti těm, kdo byli jeho pachateli.“
- (3) „Samotný internet jako jeden z nejznámějších příkladů je zdrojem všeho a s jeho akceptací je

nevyhnutelně akceptována i svoboda projevu, pornografie, komerční hodnoty a tak dále.“ Str. 39.
Řekněme, že například Číňané by mohli nesouhlasit.

(4) Na straně 48 autorka došla k závěru, že „demokracie nepotlačuje Islám“. Tuším, že demokracie se nikdy nejala utlačovat islám, už protože by to bylo velmi nedemokratické. Zásadním problémem se většinou uvádí, že je možné, že islám obecně nepodporuje demokracii.

(5) Na str. 49 autorka viní holocaust na selhání sekularismus, což považuji ze extrémní logickou zkratkou.

(6) Na str. 51 autorka rozebírá hodnoty, které muslimové považují často za morálně nepřijatelné, tj. sebevražda, prostituce, homosexualita, či rozvod a antikoncepce. Pokud ale antitezi těchto názorů bere autorka jakožto obecně platnou pro celou západní společnost – ať už ji definujeme jakkoliv – pomíjí tím velkou část čistě západní debaty o jejich vlastních hodnotách. A jestliže generalizujeme i u hodnot západní civilizace, je vskutku nasnadě předpokládat, že generalizujeme i u analýzy hodnot ostatních civilizací.

Problematickým bodem DP je i kapitola 5 Reflexe a potenciální cesty vývoje, kde žádným způsobem nedochází k syntéze a naopak, autorka opět sklouzává k simplifikacím a nedokončeným myšlenkám. Str. 54 – autorka navrhuje změnu zahraniční politiky USA. Což je zajisté dobrá úvaha, bohužel se již nikde v textu autorka nezamýšlí nad tím, že Barack Obama se změně ZP vůči muslimům aktivně zaobíral. Dále pak autorka tvrdí, že „islámský svět potřebuje především strukturální pomoc ke vzniku správných ekonomicko-právních struktur a volného trhu, který by měl posílit důvěru muslimů v USA;“ Str. 55 nebo že by se USA mělo více angažovat v konfliktu mezi Ruskem a Čečenskem. Tyto konstrukce – a četné další – poukazují na velmi jednostranný, konkrétně americký, náhled na situaci.

Z jazykového hlediska je zjevné, že autorka řadu vět překládala z anglického jazyka, protože syntax občas neodpovídá logice toho českého a že práce neprošla důkladnou kontrolou.

K obhajobě navrhuji tyto otázky:

1. Jaké jsou podle Vás ty správné ekonomicko-právní struktury a volný trh, který by měl západ budovat v islámském světě, které podpoří jejich důvěru v USA a zároveň nebude toto zapojení vnímáno jakožto imperialistické, kdy se Západ snaží vnutit ostatním své "know-how" kultury či institucí?

2. Na str. 60 píšete, že jste prokázala, že vzhledem ke kontaktu skupin (tj. muslimů a západu) došlo ke zmírnění strachu, budování empatie a obecně prolomení předsudků. Můžete prosím tuto teorii zobecnit i na dnešní situaci migrantů v Evropě?

Závěr: Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Navrhovaná výsledná klasifikace práce: **3**

Datum: 17. 12. 2018

Ing. Aneta Hlavsová, BA
oponent práce