

Posudek oponenta diplomové práce

Studijní program: **Mezinárodní ekonomické vztahy**

Studijní obor: **Mezinárodní obchod**

Akademický rok: **2018/2019**

Název práce: **Firemní kultura společnosti Bosch**

Řešitel: **Bc. Katarína Leštáková**

Vedoucí práce: **Ing. Františka Müllerová**

Oponent: **Ing. Eva Křenková, Ph.D.**

	Hlediska	Stupeň hodnocení
1.	Stupeň splnění cíle práce	1
2.	Logická stavba práce	1
3.	Práce s literaturou, citace	1
4.	Adekvátnost použitých metod	1
5.	Hloubka analýzy ve vztahu k tématu	1
6.	Vlastní přístup k řešení	2
7.	Formální úprava práce	1
8.	Jazyková a stylistická úprava práce	1

Konkrétní připomínky a dotazy k práci:

Autorka předložila diplomovou práci vysoké úrovně, která vychází z metody případové studie se zaměřením na jednu společnost. Studentka si v úvodu diplomové práce vytyčuje tři cíle – charakterizovat firemní kulturu sledované společnosti Bosch Termotechnika, její vyhodnocení z hlediska síly a za třetí navrhnout doporučení ke zlepšení a posílení firemní kultury.

Diplomová práce je logicky řazena, jednotlivé části na sebe navazují a bylo docíleno i vhodného propojení teoretické a aplikační části. V souvislosti s teoretickou částí hodnotím dále kladně zejména použití různých zdrojů včetně článků z odborných časopisů. V aplikační části vychází autorka z interních materiálů, interního zjišťování a také z vlastní znalosti prostředí. Navržené změny, kterým se věnuje podkapitola 3.4, jsou v souladu s výsledky interního šetření sledované firmy a kontinuálně s jistou dávkou jistoty navazují na fungující model. V této části diplomové práce shledávám nevyčerpaný potenciál pro další přínos autorky a pro navržení dalších možností, jak posilovat firemní kulturu, a to i v oblastech, které se nejeví jako problémové. Celkově hodnotím diplomovou práci jako výbornou, vytyčené cíle byly naplněny a diplomovou práci proto doporučuji k obhajobě.

Doplňující otázky k obhajobě:

V souvislosti s firemní kulturou byla zmíněna udržitelnost. Je udržitelnost zmiňována pouze v souvislosti s prodávanými výrobky nebo i v jiných oblastech? Jaký je názor autorky na prosazování principů udržitelnosti ve firemní kultuře?

Autorka dále zmiňuje diverzitu či rozmanitost. Jak ji chápe ve spojitosti s firemní kulturou?

Závěr: Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Navrhovaná výsledná klasifikace práce: **1**

Datum: 11. 1. 2019

Ing. Eva Křenková, Ph.D.

oponent práce