Vysoká škola ekonomická v Praze

Fakulta podnikohospodářská

Posudek vedoucího diplomové práce

Název diplomové práce:

Analýza efektivnosti veřejných knihoven v České republice s využitím metody DEA

Autor diplomové práce:

Bc. Eliška Novotná

Cíl diplomové práce:

Pomocí metody DEA zhodnotit efektivnost vybraných veřejných knihoven. Na základě těchto výsledků určit efektivní knihovny a neefektivním knihovnám doporučit úpravu vstupů a výstupů vedoucí k efektivnosti.

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE	
Kritéria hodnocení (každé max 10 bodů)	**Přidělené body**
1. Vymezení cíle a jeho naplnění	10
2. Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	9
3. Náročnost tématu na získávání dalších znalostí či dovedností	10
4. Hloubka a správnost provedené analýzy (ve vztahu k cílům)	10
5. Práce s informačními zdroji a jejich citace	9
6. Logická stavba a členění práce	10
7. Jazyková a terminologická úroveň	10
8. Formální úprava a náležitosti práce, rozsah	10
9. Vlastní přínos k řešené problematice	10
10. Využitelnost výsledků práce v praxi/teorii	10
Celkové bodové hodnocení (max 100 bodů)	**98**
Výsledná známka	***výborně (1)***

Celkové zhodnocení práce a otázky k obhajobě:

U nemnoha studentských prací se stává, že čtenář lituje, že jejich autor neměl více prostoru (a času), aby se tématu věnoval. To je případ diplomové práce Elišky Novotné. Její strohý styl si vyžaduje stoprocentní pozornost. Historickým a společenským souvislostem se věnuje pouze v míře nezbytně nutné, důkladně popisuje použitou metodu a v následné analýze sděluje fakta stručně a jasně. Většinu informací uvádí přímo v textu, nenutí čtenáře neustále hledat v přílohách. Databáze Benchmarking knihoven, z níž byla data pro analýzu čerpána, je bohužel neveřejná. Výsledky proto vyvolávají množství otázek, které by bylo vhodné řešit přímo s manažery knihoven, především s těmi, kterým analýza DEA doporučuje úpravu vstupů či výstupů. To by však už byl námět na práci v doktorském studiu, a/nebo výzkumný projekt. Diplomová práce Elišky Novotné patří mezi nejlepší studentské odborné práce, které na Katedře arts managementu vznikly. Doplňující otázka k obhajobě: Jak lze vysvětlit rozdíly mezi výsledky podle vstupů a podle výstupů u knihovny č. 18?

Jméno vedoucího diplomové práce:

Ing. Vojtěch Kouba, Ph.D.

Pracoviště vedoucího diplomové práce:

Katedra arts managementu, FPH VŠE v Praze

čtvrtek 29. srpen 2019

podpis vedoucího diplomové práce